

Bedienungsanleitung Beschallungsanlage

Raumspezifische Ergänzungen und Datenblatt

Raum: F103 (Aula) – Stand 24.10.2024 (v1.5)

- Schalten Sie die Beschallungsanlage über das Bedienfeld der Raumsteuerung wenn notwendig ein.
 - Wählen Sie dazu Seite 3 des Bedienfeldes an. (Taster Aula / Steckdosen ELA).
 - Der Zugangscode lautet „11111“
 - Schalten Sie die Steckdosen ELA ein. Lassen Sie auch nach der Nutzung die Steckdose eingeschaltet!!
 - Für die Raumsteuerung ist die Betriebstechnik zuständig. Richten Sie Fragen diesbezüglich bitte an die ZW-Elektro.
 - Bitte schalten Sie die Beschallungsanlage hierrüber nicht mehr aus..
 - Die Abhängigkeit von der Raumsteuerung wird in naher Zukunft nicht mehr notwendig sein.
- Informationen zur weiteren Bedienung der Medientechnik entnehmen Sie bitte der „Raumübergreifenden Bedienungsanleitung“ auf der Webseite unter <http://www.hochschule-trier.de/go/medientechnik>.
- Zur erweiterten Steuerung der Beschallungsanlage wird in Zukunft ein Mobile-Device verfügbar sein.
- Bitte wenden Sie sich an die Medientechnik, insofern Sie eine andere Nutzung des Raumes wünschen und z.B. das Rednerpult abgebaut werden- oder eine externe Technik an das System angeschlossen werden soll.

Stichworte und Daten zur verbauten Technik:

- Beamer / Projektion
 - Rückprojektion auf Motorleinwand
 - Lichtleistung: 7500 ANSI-Lumen
 - Anschluss am Rednerpult mit HDMI
- Beschallungsanlage:
 - Die Beschallungsanlage schaltet sich im Brandfall ab oder stumm.
- Bluetooth Empfänger:
 - Denon, DN-300BR
 - Device-Name / „BT DEVICE“: DN-300BR
 - Bluetooth CSR 4.0
 - Reichweite bis zu 33m
- Funkmikrofone:
 - Sennheiser SL – Speechline
 - Die Mikrofone schalten sich bei Entnahme aus der Ladeschale automatisch ein.
 - Die Mikrofone schalten sich bei ordnungsgemäßer Positionierung in der Ladeschale nach Gebrauch automatisch aus.
 - Am Mikrophon befindet sich ein Mute-Schalter zum Stummschalten des Mikrofons.

- HDMI-Anschluss
 - Bezeichnung Audio-Anschluss: „SONY PJ“
 - Bezeichnung Bildschirm-Anschluss: “SONY PJ“
 - Bildformat (getestet): 1920x1080, 60Hz
- Schwanenhalsmikrofon:
 - Sennheiser ME36
 - Mute-Taster neben dem Mikrofon am Rednerpult