

Modulnr.	Modulname	1		2		3		4		5		6		7		8		Summe		Gewichtung
		SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	
B 1 ENTWERFEN 55 CP																				
BINA 1.1.2.	BINA1 Proportion, Maßstab, Raum			4	5															1,67
BINA 1.1.3.	BINA1 Technische Raumgestaltung I					3	5													1,67
BINA 1.2.4.	BINA1 Kleines Projekt - PMAD Produkt-, Möbel- und Ausstellungsdesign* ¹							3	10											3,34
BINA 1.3.4.	BINA1 Kleines Projekt - NR + E Narrativer Raum und Entwerfen* ¹							3	10											
BINA 1.4.4.	BINA1_Kleines Projekt - IKBB + E Innenarchitektonisches Konstruieren, Bauen im Bestand und Entwerfen* ¹							3	10											
BINA 1.5.4.	BINA1 Kleines Projekt - DK + E Digitales Konstruieren und Entwerfen* ¹							3	10											
BINA 1.6.4.	BINA1 Kleines Projekt - TR + E Technische Raumgestaltung und Entwerfen* ¹							3	10											3,34
BINA 1.5.5.	BINA1 Großes Projekt I - PMAD Produkt-, Möbel- und Ausstellungsdesign* ¹									6	10									
BINA 1.7.5.	BINA1 Großes Projekt I - NR + E Narrativer Raum und Entwerfen* ¹									6	10									
BINA 1.8.5.	BINA1_Großes Projekt I - IKBB + E Innenarchitektonisches Konstruieren, Bauen im Bestand und Entwerfen* ¹									6	10									
BINA 1.9.7.	BINA1 Großes Projekt II - PMAD Produkt-, Möbel- und Ausstellungsdesign* ¹													6	10					3,34
BINA 1.11.7.	BINA1 Großes Projekt II - NR + E Narrativer Raum und Entwerfen* ¹													6	10					
BINA 1.12.7.	BINA1_Großes Projekt II - IKBB + E Innenarchitektonisches Konstruieren, Bauen im Bestand und Entwerfen* ¹													6	10					
BINA 1.13.2.	BINA1 Möbel und Objekt			3	5															1,67
BINA 1.13.3.	BINA1 Möbeldesign* ²					6	10													3,34
Summe				7	10	9	15	3	10	6	10			6	10			31	55	18,37
B 2 GESTALTEN - DARSTELLEN 40 CP																				
BINA 2.1.1.	BINA2 Darstellen Gestalten I	6	10																	3,34
BINA 2.2.2.	BINA2 Darstellen Gestalten II			3	5															1,67
BINA 2.3.4.	BINA2 Präsentation Bild Text							3	5											1,67
BINA 2.4.1.	BINA2 Analoge und digitale Darstellung* ²	6	5						3	5										1,67
BINA 2.4.3.	BINA2 Digitales Modellieren* ²					3	5													1,67
BINA 2.4.4.	BINA2 Digitales Visualisieren							3	5											1,67
BINA 2.5.1.	BINA2 Modellbau			4	5															1,67
Summe		12	15	7	10	3	5	6	10									28	40	13,36
B 3 KONSTRUIEREN 50 CP																				
BINA 3.2.1.	BINA3 Grundlagen Konstruieren	6	10																	3,34
BINA 3.2.2.	BINA3 Bauen im Bestand* ²			5	5															1,67
BINA 3.5.4.	BINA3 Gebäudelehre					3	5													1,67
BINA 3.4.3.	BINA3 Tragwerke und Bauphysik					4	5													1,67
BINA 3.2.5.	BINA3 Digitales Konstruieren I							3	5											1,67
BINA 3.1.3.	BINA3 Raum, Material und Farbe							3	5											1,67
BINA 3.3.5.	BINA3 Technische Raumgestaltung II* ²									4	5									1,67
BINA 3.1.4.	BINA3 Innenarchitektonisches Konstruieren													2	5					1,67
BINA 3.1.7.	BINA3 Digitales Konstruieren II													3	5					1,67
Summe		6	10	5	5	7	10	6	10	4	5			5	10			33	50	16,70
B 4 KONTEXT 45 CP																				
BINA 4.1.1.	BINA4 Architektur, Design, Kunstwissenschaft	2	5																	1,67
BINA 4.1.2.	BINA4 Architekturwissenschaft			2	5															1,67
BINA 4.2.1.	BINA4 Innenarchitektur: Geschichte und Theorie I								2	5										1,67
BINA 4.2.2.	BINA4 Innenarchitektur: Geschichte und Theorie II												2	5						1,67
BINA 4.2.7.	BINA4 Innenarchitektur und Narrativer Raum									4	5									1,67
BINA 4.3.5.	BINA4 Baubetrieb und Baurecht* ²									6	5									1,67
BINA 4.8.8.	BINA4 Bachelorseminar														2	15				10
Summe		2	5	2	5					12	15			2	5	2	15	20	45	20,02
B 5 WAHLPFLICHTMODULE 6 CP																				
BINA 5.1.	BINA5 Interdisziplinäre Projekte													2	3					1,67
BINA 5.2.	BINA5 Wahlpflichtmodul laut Anlage 3													2	3					1,67
Summe														4	6			4	6	3,34
B 6 PRAKTISCHES STUDIENSEMESTER 29 CP																				
BINA 6.1.6.	BINA6 Praxisseminar											0	4							1,60
BINA 6.2.6.	BINA6 Praktisches Studiensemester											0	25							1,61
Summe												0	29					0	29	3,21
B 7 ABSCHLUSSARBEIT 15 CP																				
BINA 7.1.8.	BINA7 Abschlussarbeit														0	12				20
BINA 7.2.8.	BINA7 Kolloquium zur Abschlussarbeit														0	3				5
Summe															0	15	0	15	25	25
Summe ges.		20	30	21	30	19	30	15	30	22	30	0	29	17	31	2	30	116	240	100

*¹ Aus jeder Projektgruppe (Kleines Projekt, Großes Projekt I und Großes Projekt II) muss eines der angegebenen Module absolviert werden. Die Studierenden können nach ihren individuellen Bedürfnissen entsprechend die Schwerpunkte setzen.

*² Die Module erhalten eine Studienleistung, die als Voraussetzung zur Erbringung einer Prüfungsleistung gelten.

Erklärungen

	nicht farblich gekennzeichnete Module sind Pflichtmodule
	Pflichtmodul, Wahlmöglichkeit, wird mit verschiedenen Schwerpunkten angeboten
	<p><u>Wahlpflichtmodul, mit interdisziplinären Modulen aus anderen Fachrichtungen ersetzbar:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Es sind zwei Wahlpflichtmodule mit jeweils mindestens 3 LP (ECTS) zu absolvieren. - Bei Belegung von Modulen aus anderen Fachrichtungen soll im Vorfeld ein Gespräch mit dem/der jeweiligen Modulverantwortlichen aus der entsprechenden Fachrichtung erfolgen. - Nach der Zustimmung der/des Modulverantwortlichen ist ein Antrag auf Anrechnung als Wahlpflichtmodul an den Prüfungsausschuss zu stellen. Der Antrag ist beim Sekretariat der Fachrichtung Innenarchitektur einzureichen. - Bei der Ermittlung der Gesamtnote werden Wahlpflichtmodule immer nur mit dem in der Anlage angegebenen Gewicht berücksichtigt, unabhängig von der tatsächlichen Anzahl der zugeordneten LP (ECTS).