

Modulnr.	Modulname	1		2		3		4		5		6		7		Summe		Gewicht	
		SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)		
<b>B1</b>	<b>Entwerfen</b>																		
BMO 1.1.2	Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung I			9	15													1	
BMO 1.1.3	Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung II					9	15											1	
BMO 1.1.4	Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung III							9	15									1	
BMO 1.1.6	Entwurfsgestalterische Grundlagen und Kollektionsgestaltung IV											9	15					1	
<b>Summe</b>				9	15	9	15	9	15			9	15				36	60	4
<b>B2</b>	<b>Darstellen und Gestalten</b>																		
BMO 2.1.1	Grundlagen gestalterischen Arbeitens	6	10															1	
BMO 2.2.1	Zeichnen	4,5	5															1	
BMO 2.2.3	Zeichnen/künstlerische Techniken					7,5	5											1	
BMO 2.2.6	Zeichnen/plastischer Ausdruck											6	5					1	
BMO 2.3.1	Fachangewandtes Zeichnen I	6	5															1	
BMO 2.3.2	Fachangewandtes Zeichnen II			6	5													1	
BMO 2.3.4	Fachangewandtes Zeichnen III							6	5									1	
<b>Summe</b>		16,5	20	6	5	7,5	5	6	5			6	5				42	35	7
<b>B3</b>	<b>Konstruieren und Technik</b>																		
BMO 3.4.1	Bekleidungskonstruktion I	9	5															1	
BMO 3.4.2	Bekleidungskonstruktion II			6	5													1	
BMO 3.4.3	Bekleidungskonstruktion III					6	5											1	
BMO 3.4.4	Bekleidungskonstruktion IV							6	5									1	
BMO 3.4.5	Bekleidungskonstruktion V											6	5					1	
<b>Summe</b>		9	5	6	5	6	5	6	5			6	5				33	25	5
<b>B4</b>	<b>Kontext</b>																		
BMO 4.6.1	Textiltechnologie	4	5															1	
BMO 4.8.2	Kunst-, Design- und Kulturwissenschaften I			2	5													1	
BMO 4.8.4	Kunst-, Design- und Kulturwissenschaften II							2	4									1	
BMO 4.8.6	Kunst-, Design- und Kulturwissenschaften / Modewissenschaft und Theorie											3	5					1	
BMO 4.9.3	Interdisziplinäres Projekt I					1	3											1	
BMO 4.10.3	Interdisziplinäres Projekt II					1	3											1	
<b>Summe</b>		4	5	2	5	2	6	2	4			3	5				13	25	6
<b>B5</b>	<b>Praxis</b>																		
BMO 5.10.5	Praxissemester									1	30							1	
<b>Summe</b>										1	30						1	30	1
<b>B6</b>	<b>Abschlussarbeit</b>																		
BMO 6.11.7	Research, Entwurf, Konzeption												3	18				1	
BTHMO	Abschlussarbeit													12				2	
<b>Summe</b>													3	30	3	30	3	30	3
<b>Summe ges.</b>		29,5	30	23	30	24,5	31	23	29	1	30	24	30	3	30	128	210	26	

### Erklärungen

	Weiß = Pflichtmodule
	<p><u>Grau = Wahlpflichtmodule, die mit interdisziplinären Modulen aus anderen Fachbereichen/Fachrichtungen ersetzbar sind:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bei Belegung von Modulen aus anderen Fachbereichen/Fachrichtungen soll im Vorfeld ein Gespräch mit dem/der jeweiligen Modulverantwortlichen aus dem entsprechenden Fachbereich/der entsprechenden Fachrichtung erfolgen.</li> <li>- Nach der Zustimmung der/des Modulverantwortlichen ist ein Antrag auf Anrechnung als Wahlpflichtmodul an den Prüfungsausschuss zu stellen. Der Antrag ist beim Sekretariat der Fachrichtung Modedesign einzureichen.</li> <li>- Bei der Ermittlung der Gesamtnote werden Wahlpflichtmodule immer nur mit dem in der Anlage angegebenen Gewicht berücksichtigt, unabhängig von der tatsächlichen Anzahl der zugeordneten LP (ECTS).</li> </ul>