

# STUDIENVERLAUFSPLAN

Stand: 15. November 2017

# Bachelor-Studiengang Intermedia Design / Praxis

Studiendauer 7 Semester

210 Leistungspunkte (ECTS), mit praktischem Studiensemester

Semester		1		2		3		4		5		6		7		SU	
		Grundlagen				Vertiefung				Abschluss							
Modulnr.		SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)	SWS	LP (ECTS)
<b>B1 ENTWERFEN</b>																	
Fächergruppe Lehrgebietseinführungen 30 LP																	
BID 1.1.1.	BID1_Einführung Crossmedia	4	6													4	6
BID 1.1.2.	BID1_Einführung Games	4	6													4	6
BID 1.2.3.	BID1_Einführung Hypermedia			4	6											4	6
BID 1.2.4.	BID1_Einführung Narrative Formate			4	6											4	6
BID 1.2.5.	BID1_Einführung Medienräume			4	6											4	6
Fächergruppe Entwurfsprojekte 48 LP																	
BID 1.3-5.2	BID1_Entwurfsprojekt Interdisziplinäre Spieleentwicklung																
BID 1.3-5.3	BID1_Entwurfsprojekt Hypermedia I-III					6	12	6	12	6	12					18	36
BID 1.3-5.4	BID1_Entwurfsprojekt Narrative Formate I-III																
BID 1.3-5.5	BID1_Entwurfsprojekt Medienräume I-III																
BID 1.6.1-5	BID1_Entwurfsschwerpunkt													6	12	6	12
<b>B2 GESTALTEN - DARSTELLEN</b>																	
Fächergruppe Grundlagen 18 LP																	
BID 2.1.1.	BID2_Grundlagen 2D/ 3D	2	3													2	3
BID 2.1.2.	BID2_Grundlagen AV	2	3													2	3
BID 2.1.3.	BID2_Grundlagen Typografie/Layout	2	3													2	3
BID 2.1.4.	BID2_Grundlagen Visualisierung	2	3													2	3
BID 2.2.1.	BID2_Grundlagen interaktiver Systeme			4	6											4	6
Fächergruppe fachbezogene Grundlagen <sup>1</sup> 30 CP																	
BID 2.2.3.	BID2_Grundlagen intermediale Gestaltung (GIG)					6	9	8	12	6	9					20	30
<b>B 4 KONTEXT</b>																	
Fächergruppe Theorie 12 LP																	
BID 4.1.1.	BID4_Mediengeschichte	2	0	2	6											4	6
BID 4.2.1.	BID4_Grundlagen der Kommunikation	2	0	2	6											4	6
Fächergruppe Projektentwicklung 18 LP																	
BID 4.3.3.	BID4_Jahresthema I: und Projektentwicklung					4	6									4	6
BID 4.3.4.	BID4_Jahresthema II: Projektentwicklung und Realisation							4	6							4	6
BID 4.3.5.	BID4_Jahresthema III: Realisation und Präsentation									4	6					4	6
<b>B 5 INTERDISIPLINÄRE PROJEKTE</b>																	
BID 5.3-5.1	BID5_Interdisziplinäre Projekte I <sup>2</sup>					2	3									2	3
BID 5.3-5.2	BID5_Interdisziplinäre Projekte II <sup>3</sup>									2	3					2	3
<b>B 6 PRAKTISCHES STUDIENSEMESTER<sup>4</sup></b>																	
BID 6.3-6.1	BID6_Praxisseminar											2	6			2	6
BID 6.3-6.2	BID6_Praktisches Studiensemester											0	24			0	24
<b>B 7 BACHELOR-SEMESTER</b>																	
BID 7.6 7.1	BID7_Kolloquium über die Abschlussarbeit													0	6	0	6
BID 7.6 7.2	BID7_Abschlussarbeit													0	12	0	12
		20	24	20	36	18	30	18	30	18	30	2	30	6	30	102	210

Wahlpflichtmodule grau gekennzeichnet

LP Leistungspunkt

SWS Semesterwochenstunden

<sup>1</sup> Die Angebote sind der Anlage 2 „Wahlpflichtmodule Grundlagen intermedialer Gestaltung“ zu entnehmen.

<sup>2</sup> In den Modulen 5.3-5.1. und 5.3-5.2. sind Angebote zu wählen, die alle Fachrichtungen des Fachbereichs Gestaltung in regelmäßigem Turnus für Studierende aller Fachrichtung öffnen.

<sup>3</sup> In Modul 5.3-5.2 können wahlweise auch 3 CP aus dem Bereich „Grundlagen intermediale Gestaltung“ angerechnet werden.

<sup>4</sup> Das Praxissemester kann im 3., 4.,5. oder 6. Semester absolviert werden.